



Préhistogarrigue

Au travers du temps, l'enfant est convié, au cours d'un voyage initiatique, à suivre les traces des premiers hommes sur notre terre...

Conditions de pratique

- Public visé : CE1, cycle 3, collège
- Vêtements de sports
- Effectif minimum : 20 élèves

Objectifs

- Vivre et comprendre l'adaptation de l'homme au temps de la préhistoire
- Approche de la chronologie de la préhistoire et des modes de vie
- Refaire les gestes de ces hommes pour mieux comprendre les techniques employées, les transformations des matières (eau, feu, pierre) et leurs utilisations

Programme évolutif selon âge, période et effectif



	Matin	Après Midi	Soir
Jour 1	Arrivée et installation Visite du centre	Chronologie de la préhistoire	Film thématique DVDthèque*
Jour 2	En demi-groupe en alternance : <ul style="list-style-type: none"> • Atelier taille de silex • Atelier poterie 	En demi-groupe en alternance : <ul style="list-style-type: none"> • Atelier taille de silex • Atelier poterie 	Jeux de société*
Jour 3	Sortie à la journée en classe entière : Visite de site préhistorique : Baume de Ronze, dolmens, etc.		Cuisson des poteries avec intervenant
Jour 4	En demi-groupe en alternance : <ul style="list-style-type: none"> • Atelier peinture • Atelier bijoux 	En demi-groupe en alternance : <ul style="list-style-type: none"> • Atelier bijoux • Atelier peinture 	BOUM !*
Jour 5	Technique d'obtention du feu Tir au propulseur	Bilan du séjour et départ	

* Proposition d'animation sur place en autonomie

Fiche pédagogique

THEMES	CONTENUS
Chronologie de la préhistoire	Afin que cette approche soit vivante, nous incluons la manipulation d'objets archéologiques pour analyser la matière, les traces d'utilisation ainsi que les problèmes de conservation pour tenter de comprendre l'évolution et les modes de vie des hommes.
Atelier taille de silex	La taille du silex, c'est le préalable à toute activité humaine préhistorique. Dans un premier temps, démonstration par l'animateur puis l'enfant réalise lui-même les outils en retrouvant les gestes des premiers hommes.
Atelier poterie	Utilisation de l'argile et montage de poteries suivant les techniques retrouvées Cuisson des poteries après quelques jours de séchage
Atelier peinture et gravure	Les enfants élaborent la peinture à partir de matériaux naturels (ocres, charbons de bois...) puis l'appliquent sur des supports minéraux en respectant les figurations et les techniques utilisées à l'époque.
Atelier bijoux	Préparation et transformation des matériaux (cuir, coquillages, os) afin d'élaborer bracelets, colliers...
Le feu	Démonstration des techniques de fabrication du feu sur la foi d'éléments scientifiques retrouvés
Tir au propulseur	Apprentissage de lancer de sagaie au moyen d'un propulseur avec « concours » à l'appui
Intervenants	L'ensemble du séjour est encadré par des professionnels de l'association « Nous avons tous 400 000 ans » Nombre de guides animateurs : 2 par classe Sortie à la journée : 1 guide animateur par classe

Activités optionnelles en supplément (*nous consulter pour connaître les tarifs*)

- Spectacle de magie
- Veillée contée
- Balade nocturne contée
- Rando nocturne à pied
- Rando nocturne en VTT
- Visite de la grotte de la salamandre
- Atelier secourisme
- Atelier du cuir
- Visite de la ferme pédagogique
- Animation de vie collective