



# Sportmusica

La musique est un fabuleux outil de communication et d'ouverture culturelle, alors place au rythme et à l'improvisation ! Les enfants apprendront à écouter, à reproduire et à réaliser une œuvre collective et unique. Associé aux sports de nature, ce séjour sera riche en émotion !

## Objectifs

- Développer l'éveil musical et la créativité
- Découvrir l'instrument comme outil d'expression
- Prendre conscience de sa place au sein d'un groupe
- Maîtriser ses réactions émotionnelles
- Appréhender le groupe et aborder la notion d'entraide

## Conditions de pratique

- Public visé : cycle 1, 2, 3, collège
- Vêtements de sports
- Montre, gourde, casquette
- Effectif mini : 20 élèves

## Programme évolutif selon âge, période et effectif



	Matin	Après Midi	Soir
Jour 1	Arrivée et installation Visite du centre	Orientation	Film thématique DVDthèque*
Jour 2	Ateliers musicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Slam</li> <li>• Cup Song</li> </ul>	Escalade	Jeux collectifs en salle*
Jour 3	Orientation	Rallye photoflore	Jeux de société Ludothèque*
Jour 4	Ateliers musicaux : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cup Song</li> <li>• Percussions corporelles</li> </ul>	Escalade	<b>BOUM !*</b>
Jour 5	Ateliers musicaux Percussions tubes-à-sons (Boomwhackers)	Bilan du séjour Rangement et départ	

\*Proposition d'animation sur place en autonomie

# Fiche pédagogique

THEMES	CONTENUS	DUREE	INTERVENANTS
<b>Slam (atelier chant, impro, écriture)</b>  <u>Uniquement pour le cycle 3</u>	Le terme slam peut aussi bien désigner le genre qui est avant tout un art oratoire, que la manifestation à laquelle ce mot fait habituellement et historiquement référence. De ce fait le slam est avant tout une certaine posture, et intention, qui a sa culture, mais est aussi un concours de déclamation de textes poétiques (clash). Le slam prévoit des règles minimales, laissant une grande liberté aux participants. La discipline repose sur les talents d'orateur de poèmes selon le principe de la scène ouverte, ou « open mic », c'est-à-dire que quiconque peut réciter un texte s'il le souhaite. On considère que le slam est un mouvement artistique porteur de valeurs telles que l'ouverture d'esprit, le partage, la liberté d'expression et le dépassement des barrières sociales.	1 h	1 intervenant musique
<b>Percussions Gobelets (Cup song)</b>	Avez-vous déjà entendu parler de la Cup Song ? Cette performance musicale nous arrive tout droit des Etats-Unis et fait l'unanimité auprès des enfants et adolescents du monde entier. Plusieurs milliers d'élèves au Canada, en France et en France ont déjà participé à ce projet afin d'interpréter la fameuse chanson : chaque participant a le soin de réaliser un rythme avec son gobelet, sans jamais changer la cadence pour éviter de briser la chaîne. Plus qu'un exploit inter-école, une vraie chaîne de solidarité se compose dans les établissements qui réalisent ce projet. Ce petit exercice n'a pas de limite d'âge.	1 h	1 intervenant musique
<b>Percussions corporelles</b>	Les percussions corporelles sont un genre musical consistant à produire des mélodies ou des rythmes en utilisant le corps comme instrument de musique. On trouve des percussions corporelles dans toutes les cultures musicales.	1 h	1 intervenant musique
<b>Percussions boomwhackers</b>	Boomwhackers signifie tubes-à-sons. On les fait résonner en les frappant au sol, dans la main, sur un objet, etc. Ces tubes sonores en plastique sont de véritables instruments de musique. Ils permettent l'apprentissage très simple du rythme et des notes grâce aux couleurs. L'enfant peut choisir le support sur lequel il les fait sonner. De multiples exploitations pédagogiques sont possibles : du travail rythmique au travail de chorégraphie en passant par l'accompagnement de contes musicaux. Do, Ré, Mi, Fa, Sol, La, Si, Do	1 h	1 intervenant musique
<b>Escalade</b>	Etre capable de se déplacer sur la roche pour repérer ses différentes formations Réaliser le parcours proposé pour avoir une vision globale au sommet Rochers aménagés Baudriers, mousquetons, cordes descendeurs	3 h	1 moniteur diplômé d'Etat
<b>Orientation</b>	Etre capable, en pénétrant dans un milieu inconnu, de se situer puis de se déplacer à l'aide d'une carte Lecture de carte Parcours en étoile	3 h	1 moniteur diplômé d'Etat
<b>Rallye photoflore</b>	Etre capable d'identifier les essences spécifiques de la garrigue Plan de situation des essences Photos des essences	3 h	1 animateur environnement

## Activités optionnelles en supplément (nous consulter pour connaître les tarifs)

- Spectacle de magie
- Veillée contée
- Balade nocturne contée
- Rando nocturne en VTT
- Visite de la grotte de la salamandre
- Atelier secourisme
- Atelier du cuir
- Visite de la ferme pédagogique
- Animation de vie collective